



A PRODUCTION³ projekt bemutatja:

Nézőből résztvevő – a közönség bevonásának gyakorlatai

mini-konferencia

2025.07.23.

@ Művészetek Völgye

13:00 - 13:30: A program bemutatása

A PRODUCTION³ projekt a portugál Artemrede, a szerb Artlink és a magyar Hétfa Kutatóintézet együttműködésében valósul meg, a Művészetek Völgye koordinálásával. Célja, hogy a kreatív szektor különböző szereplői közötti együttműködés erősítésével és közönségközpontú produkciók létrehozásával reagáljon a közönség változó igényeire és elvárásaira. A projekt a Kreatív Európa program társfinanszírozásával valósul meg.



Foto: Fot Média, Művészetek Völgye

A „Nézőből résztvevő” mini-konferencia során közösen gondolkodunk arról, hogyan változik a közönség szerepe a művészeti folyamatokban: milyen formában válhat aktív részesévé egy-egy produkciónak, és milyen új kapcsolódási lehetőségek jöhetnek létre alkotó, szervező és befogadó között. A konferencia keretében a három országban végzett közönségkutatások tapasztalataira is reflektálunk, amelyeket a HÉTFA Kutatóintézet készített, megvilágítva, miként formálják ezek az eredmények a művészeti szervezetek munkáját és közönségkapcsolatait. Szeretettel várjuk kulturális szakemberek, művészek és a téma iránt érdeklődők részvételét.

A program nyelve angol.



Co-funded by
the European Union

This project has been co-funded by the European Union's Creative Europe programme under grant agreement 101131817. Views and opinions expressed on this page are those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor the European Education and Culture Executive Agency (EACEA) can be held responsible for them.



2025. július 23. PajtaMozgó

13:30 - 14:30:

“Közönségkapcsolatok újragondolva – a bevonás új stratégiái”

Kerekasztal-beszélgetés a kulturális programszervezők szerepéről az közönségalapú tervezés és interaktív élmények lehetőségeiről.

A programról:

A beszélgetés fókuszában három különböző régióból érkező szervezet áll, amelyek a művészet közösségformáló erejét helyezik előtérbe. Az ArtLink a Nyugat-Balkánon fiatal és elismert művészeket egyesít, fesztiváljaikon pedig alternatív utakat mutatnak be, ahol a művészet a társadalmi változás eszköze lehet. A portugál Artemrede 18 tagot tömörítő együttműködésével elsősorban a kulturális decentralizációra és az esélyegyenlőségre koncentrál, támogatva a helyi közösségeket művészeti projektek létrehozásában. Magyarországon a Művészetek Völgye fesztivál három falu területén több tucat színpadon kínál színházi, képzőművészeti és zenei élményeket, ezzel egyedülálló kulturális sokszínűséget és közösségi élményt teremtve. A szekció célja, hogy megmutassa, miként válhat a művészet híddá különböző kultúrák és közösségek között, ennek milyen gyakorlati megvalósulásai, kihívásai és megoldásai léteznek.

Résztevők:

- ❖ **Catarina Serrazina** – Produkciós vezető, Artemrede
- ❖ **João Paulo Santos** – A Cine-Theater koordinátora, Alcobaça Önkormányzat / Artemrede
- ❖ **Cristina Amaro** – Művészet, Kultúra, Turizmus és Történelmi Örökség Osztálya, Oeiras Önkormányzat / Artemrede
- ❖ **Jovanka Višekruna Janković** – zongorista, az ArtLink Fesztivál alapítója és művészeti vezetője, valamint a Szerb Fesztivál Szövetség elnöke
- ❖ **Oszkó-Jakab Natália** – a Művészetek Völgye ügyvezető igazgatója
- ❖ **Nagy Klára** – HÉTFA Kreatívipari Műhely (moderátor)



**Co-funded by
the European Union**

This project has been co-funded by the European Union's Creative Europe programme under grant agreement 101131817. Views and opinions expressed on this page are those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor the European Education and Culture Executive Agency (EACEA) can be held responsible for them.



2025. július 23. PajtaMozgó

15:00 - 16:00:

“A közönség, mint alkotótárs”

Kerekasztal-beszélgetés a projektben résztvevő művészekkel a részvételi művészeti formákról és közösségi alkotásról.

A programról:

A beszélgetés során a közönség aktív szerepvállalásának lehetőségeit és kihívásait vizsgáljuk, a közösségi alkotás és részvételi művészet tükrében. A beszélgetést a Production3 projektben résztvevő szerb, portugál és magyar művészek tapasztalataira építjük. A magyar Láthatáron Csoport társadalmi témákat feldolgozó, interaktív színházi produkcióival és workshopjaival a közönség aktív bevonását célozza, különös tekintettel a fiatalokra és a társadalmi érzékenyítésre. A szerb Studio 6 innovatív női alkotói kollektívája a kortárs zenei és performansz művészet határait feszegetve törekszik a közös alkotásra és a művészeti műfajok közötti határok lebontására. A portugál Marta Carreiras és Martin multidiszciplináris duója az empátiát és társadalmi normák megkérdőjelezését helyezi művészetének középpontjába, hangsúlyt fektetve a művészet társadalmi párbeszédben betöltött szerepére.

Résztvevők:

- ❖ **Marta Carreiras** és **Martim Rodrigues** - A “Bell Jar” című produkció társrendezői (Portugália)
- ❖ **Dejana Sekulić** és **Nikola Zavišić** - Studio 6 (Szerbia)
- ❖ **Feuer Yvette** és **Darázs Ádám** - Láthatáron Csoport (Magyarország)



**Co-funded by
the European Union**

This project has been co-funded by the European Union's Creative Europe programme under grant agreement 101131817. Views and opinions expressed on this page are those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor the European Education and Culture Executive Agency (EACEA) can be held responsible for them.